**Мастер-класс для родителей «Развитие мелкой моторики рук в домашних условиях»**

**Цель:** ознакомление родителей со способами развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в домашних условиях.

**Задачи:**

•    повышать компетентность и знания родителей о значении работы по развитию мелкой моторики рук;

•показать примеры игр и упражнений по развитию мелкой моторики рук;

• вызвать желание заниматься с ребенком развитием мелкой моторики дома.

**Оборудование и материалы:** столы, расставленные полукругом, картон, пластилин, доска для лепки, шаблоны, влажные салфетки, игры-шнуровки, сухой бассейн, игры с пробками от бутылок, мозаика, пазлы, конструктор, пальчиковый театр, памятки.

Необходимые атрибуты для игр и упражнений на развитие моторики.

**Подготовительная работа:**

1. Изготовить приглашения для родителей.

2. Организация выставки литературы, пособий и картотек по развитию мелкой моторики.
3. Распечатать памятки для родителей «Развитие мелкой моторики рук».

**Ход мероприятия:**

Здравствуйте уважаемые родители!

Сегодня я проведу с вами мастер-класс на тему, которые мы сейчас определим с Вами вместе

Родителям было предложено отгадать загадку:

Весёлые братцы
Решили разобраться:
Кто из них нужнее?
Кто из них важнее?
Пять весёлых братцев
Решили подраться,
Но в комок свалились -
В одну семью сплотились.

**В. А. Сухомлинский справедливо утверждал: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»**.

Тема нашего собрания – практикума посвящена как раз им, пальчикам, а точнее – развитию мелкой моторики рук у ребенка.

Что такое мелкая моторика и для чего она нужна?

Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движении: от простых жестов (например, захват игрушки) до очень сложных движений (например, писать и рисовать).

Значение мелкой моторики очень велико! Она взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, зрительная и двигательная память, координация движений и восприятием ребенка.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, мышление, речь. Дошкольник с низким уровнем развития моторики быстро утомляется. Его внимание быстро рассеивается, появляется чувство тревоги. Ему трудно выполнить задания связанные, например с письмом. В дальнейшем это может привести к отставанию в учебе.

Развитие мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использование точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий: одеваться, держать ложку, карандаш, рисовать и писать, завязывать шнурки, застегивать пуговицы, в дальнейшем шить, готовить, мастерить и другое.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. В дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью в жизни ребенка.

Если мы с вами будем должное внимание уделять упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений рук, то сможем решить сразу две задачи:

1. Косвенным образом влиять на общее интеллектуальное развитие ребёнка;

2. Подготовить к овладению навыкам письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Прежде чем перейти к нашему мастер классу, мне бы хотелось выявить ваши знания по данной теме. Для этого мы сейчас проведем Блиц-опрос.

У вас на столах лежат сигнальные карточки красного и зеленого цвета. Я буду задавать вам вопрос, вы должны поднять карточку с зеленым цветом если вы думаете ответить на вопрос «Да», а если «Нет» то с красным цветом.

**1.Знаете ли вы, что такое мелкая моторика пальцев рук?**

Если «**Да»**, то поднимите зелёный кружок

Если «**Нет»**, то поднимите красный кружок

**2. Имеете ли вы представление, как можно развивать мелкую моторику пальцев рук?**

«Да» «Нет»

**3. Развиваете ли вы мелкую моторику пальцев рук в домашних условиях?**

Если «Да», то как? «Нет»

**4. Как вы думаете, необходимо ли развитие моторики руки?**

**5. Знаете ли вы, для чего это необходимо делать?**

Сейчас, к сожалению, у большинства детей наблюдается отставание в моторном развитии. Они не умеют завязывать шнурки, поэтому родители покупают обувь на липучках или молнии. Если раньше дети вместе со взрослыми больше делали руками: перебирали крупу, вязали и вышивали, то сейчас этим мало кто занимается. Поэтому у них слабо развита мелкая моторика.

Чем лучше развиты пальчики, тем лучше развита речь. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Речь совершенствуется под влиянием импульсов от рук, точнее, от пальцев. Поэтому, если Вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его ручки!

Предлагаю вашему вниманию игры направленные на развитие мелкой моторики, которые можно использовать дома.

**Способы развития мелкой моторики**

**1. Пальчиковые игры и упражнения** – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев.

Вопрос к родителям: Знаете ли вы какие-нибудь пальчиковые игры, и как часто вы играете в них с ребенком дома? (Обмен мнениями).

Пальчиковые игры - это уникальное средство для развития мелкой моторики и речи ребенка в их единстве и взаимосвязи.   Ребёнок лучше запоминает стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

А сейчас давайте попробуем выполнить простое упражнение **«Капуста»**

***Говорить ритмично:***

- Мы капусту рубим, рубим.

*Руками показывать, как мы рубим капусту*

- Мы морковку трем, трем.

*Руками показывать, как мы трем морковку*

- Мы капусту солим, солим.

*Пальчики щепоткой – солим*

- Мы капусту мнем, мнем.

*Руками «мнем» капусту*

**2. Шнуровка**– это следующий вид игрушек, развивающих моторику рук у детей. В настоящее время в магазинах представлены разные варианты этой игрушки – из разного материала, разного размера, цвета и формы.

***Вопрос к родителям:*** Очень часто такие игрушки стоят довольно дорого, подумайте, как вы можете в домашних условиях изготовить подобную игрушку? (Обмен мнениями).

*Демонстрация нескольких игрушек-шнуровок.*

**3. Игры с песком, крупами, бусинками, камешками и другими сыпучими материалами -**    пересыпание между ладошками, перекладывание пальчиками из одной емкости в другую, сортировка по цвету, форме, насыпание в пластиковую бутылку с узким горлышком и т.д.

***Вопрос родителям:*** Как вы думаете, почему, несмотря на доступность и явный интерес ребенка ко всем этим материалам, многие родители не используют игры с ними? (Обмен мнениями).

**4. Оригами – конструирование из бумаги –** это еще один способ развития мелкой моторики рук у ребенка, который к тому же, может стать еще и по-настоящему интересным семейным увлечением.

Вопрос к родителям: Как вы думаете, какое развивающее воздействие на ребенка, кроме развития мелкой моторики, оказывает занятие оригами? (Обмен мнениями).

Оригами развивают у детей способность работать руками под контролем сознания. Ребенок учится общаться с бумагой, угадывать ее качества, развиваются творческие задатки, ребенок знакомится с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.), происходит развитие глазомера. Очень важно и то, что при складывании фигурок одновременно работают обе руки, что гармонизирует работу полушарий мозга.

**5. Кроме того, для развития мелкой моторики рук можно использовать:**

* **Игры с глиной, пластилином или тестом.** Детские ручки усердно трудятся с такими материалами, выполняя с ними различные манипуляции - раскатывая, приминая, отщипывая, примазывая и т.д.

В процессе лепки развиваются тактильные ощущения, координация движений и мышцы пальцев. Наряду с традиционными приёмами лепки, мы используем новый вид детского творчества и разновидность нетрадиционной лепки пластилинографию.

Пластилинография относится к нетрадиционным художественным техникам. Она заключается в рисовании пластилином на картоне или другой твердой основе (диски, дощечки). Допускается включение дополнительных материалов – бисера, бусинок, природного и бросового материала.

Работа с пластилином помогает ребенку выразить эмоции, своё видение окружающего мира, сформировать эстетических вкус, развивать координацию, мелкую моторику пальцев. Можно с уверенностью сказать, что пластилинография готовит руку ребенка к школьному письму.

* **Рисование карандашами.** Именно карандаши, а не краски или фломастеры, «заставляют» мышцы руки напрягаться, прикладывать усилия для того, чтобы оставить на бумаге след – ребенок учится регулировать силу нажима, для того, чтобы провести линию, той или иной толщины.
* **Мозаика, пазлы, конструктор** – развивающий эффект этих игрушек тоже невозможно недооценить.
* **Сматывание цветных ниток в клубочки**
* **Игры-инсценировки с пальчиковым театром**
* **Обведение вкладышей.** Штрихование под разным углом наклона и с различной степенью густоты линий.
* **Плетение бумажных ковриков из разноцветных полосок бумаги** - задание на тренировку руки и воспитание усидчивости.
* **Изготовление поделок и аппликаций из бумаги** - по результатам этих работ можно оценить, насколько развита мелкая моторика рук и движения пальчиков ребенка.
* **Застегивание и расстегивание пуговиц, крючков, кнопок** - хорошая тренировка для пальчиков.
* **Сухой бассейн** - используется для одновременного активного воздействия на различные точки кистей, пальцев, ладоней. Сделать его очень просто. Возьмите небольшую глубокую миску диаметром 25см, высотой 12 - 15см и заполните его на 8см предварительно промытым и просушенным горохом или фасолью. Попросите ребенка найти в «сухом бассейне» различные мелкие предметы или игрушки. Погружаясь как можно глубже в наполнитель, ручки ребенка массируются, пальцы становятся более чувствительными, их движения - координированными.

Почаще предлагайте детям эти занятия!

* **Рисование по крупе.**На яркий поднос тонким равномерным слоем рассыпаем мелкую крупу. Ребенок проводит пальцем по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позволяем ребенку самому нарисовать рисунок.
* **Игры с крышками от бутылок.**

Две крышки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это — «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:

*«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,*

*Мы любим забавы холодной зимы».*

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно, развиваем координацию движений пальцев.

* **Игры с прищепками.**
1. Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

*«Сильно кусает котенок-глупыш,*

*Он думает, это мышь. (Смена рук.)*

*Но я же играю с тобою, малыш,*

*А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!».*

1. Предложите ребёнку прикрепить прищепки по периметру вырезанной из картона фигуры. Можно «приделать» иголки ежу, лучи солнышку и т.д.

**Уважаемые родители! Предлагаю Вашему вниманию мастер-класс по пластилинографии «Волшебный букет».**

**Практическая деятельность**

Итак, для работы нам понадобятся следующие материалы:

Набор пластилина, доска для лепки, салфетка для рук.

Прежде, чем мы приступим к работе, предлагаю перед началом работы всем вместе сделать пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика «Цветок».

Вырос высокий цветок на поляне, Руки *в вертикальном положении ладони*

                                                             *Прижаты друг к другу, округлить пальцы*

Утром весенним раскрыл лепестки. *Развести пальчики в стороны.*

Всем лепесткам красоту и питание *Ритмичное движение пальцами*

                                                             *Вместе - врозь.*

Дружно дают под землей корешки. *Положить ладони тыльной стороной на*

                                                            *стол, пальцы развести.*

1. Выбираем нужный по цвету пластилин.

2. Из куска пластилина отщипываем небольшие кусочки, скатываем их в шарик**.**

3.Выкладываем шарики по контуру цветка и слегка придавливаем.

4. Готовую работу можно украсить дополнительным материалом: бисером, семенами.

Сегодня вы познакомились с разновидностью нетрадиционной лепки пластилинография, которая способствует развитию мелкой моторики рук, развивает внимание и воображение.

И помните, развивая мелкую моторику – мы развиваем речь.

Очень надеюсь, что смогла Вас убедить в значимости развития руки для ребенка дошкольного возраста и в том, что совместными усилиями мы поможем нашим детям тренировать руку, способствовать развитию высших психических функций, развитию пространственных ориентировок.

Для того чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка. Предлагаю Вашему вниманию памятку о разнообразии методов и приемов для развития мелкой моторики.

**Большое спасибо за активное участие!** И напоследок, хочу заметить, что ни одна игрушка, ни одно упражнение не станут развивающими, если не будут интересны ребенку. И тут задача взрослых, наша с вами задача, поддержать ребенка, при необходимости оказать помощь, и конечно быть терпеливыми и спокойными.